

IMÁGO *online* BUDAPEST

pszichoanalízis - társadalom - kultúra

parallel történetek

2013/1.

IMÁGÓ BUDAPEST

ONLINE

2013/1.

PARALLEL TÖRTÉNETEK

Felelős kiadó:

Erős Ferenc – alapító főszerkesztő

Főszerkesztő:

Kőváry Zoltán (e-mail: kovary.zoltan@gmail.com)

Jelen szám szerkesztői:

Dobos Elvira és Kovács Petra

Borító és tördelés:

Dobos Elvira

A szerkesztőbizottság elnöke:

Bókay Antal

Szerkesztőbizottság:

Ajkay Klára, Békés Vera, Csabai Márta, Erdélyi Ildikó, Erős Ferenc, Hárs György Péter, Tom Keve, Székács Judit, Vajda Júlia, Valachi Anna

A szerkesztőség tagjai:

Bálint Katalin, Borgos Anna, Erős Ferenc, Csabai Márta, Gyimesi Júlia, Kovács Anna, Kovai Melinda, Kőváry Zoltán, Lénárd Kata, Papp-Zipernovszky Orsolya

Szerkesztőségi titkár:

Devecsery Ágnes (e-mail: devecsery.agnes@gmail.com)

Az online változat szerkesztői:

Dobos Elvira, Kovács Petra

Kiadó:

Imágó Egyesület, 1077 Budapest, Almássy utca 8. I. em. 12.

Az Imágó Budapest honlapja:

imagobudapest.imagoegyesulet.hu

TARTALOM

SZERKESZTŐI BEVEZETŐ (Dobos Elvira, Kovács Petra).....	1
TANULMÁNY.....	3
Hódosy Annamária: A Függetlenség (n)Apja. A szabadságharc családrománca hollywoodi sci-fikben (<i>Csillagok háborúja</i> , <i>A függetlenség napja</i> , <i>Armageddon</i>).....	3
Kérchy Vera: Lars von Trier <i>Melankóliája</i> mikro- és makroszinten.....	23
Tölgyes Arabella, Kőváry Zoltán, Bálint Katalin: Identifikáció és szorongás. Lars von Trier <i>Melankólia</i> című filmjének befogadás-vizsgálata.....	32
András Csaba: „A káosz az úr.” Lars von Trier <i>Antikrisztusának</i> pszichoanalitikus olvasata.....	48
Csöngye Tamás: A rózsaszín múmia. Az időutazó Másik az <i>Időbűnökben</i>	61
Varga Rita: „A vámpír metamorfózisa.” A vámpír filmes reprezentációinak pszichoanalitikus megközelítései.....	75
MŰHELY.....	89
Virágh Szabolcs: Beteljesületlen történetek, avagy a narráció csábítása az <i>In Treatment</i> sorozatban.....	89
Dr. Stark András – Kovács Petra: „Spielrein-variációk.” A pszichoanalízis kezdeteinek visszatükröződése és a „veszélyes vágyak” a filmművészetben.....	98
KEREKASZTAL.....	106
Nézők és nézőpontok. Kerekasztal-beszélgetés a <i>Csak a szél</i> című filmről Szerkesztette: Győri Zsolt.....	106
„ <i>Csapda</i> .” Beszélgetés Sipos András filmjéről Sipos András – Laki Éva – Kulcsár Gabriella.....	119
INTERJÚ.....	125
Interjú Dr. Stark Andrással.....	125
ENGLISH ABSTRACTS.....	130