

# IMÁGÓ BUDAPEST

pszichoanalízis — társadalom — kultúra

Az Imágó Egyesület lapja

Alapítva: 2010-ben

## 2017/1

### AZ IDEGEN

Válogatás a VI. Magyar Pszichoanalitikus Filmkonferencia előadásaiból

Bevezetés (Fecskó-Pirisi Edina, Lénárd Kata) . . . . . 3

#### TANULMÁNYOK

Fecskó-Pirisi Edina: Az alkotófolyamat a pszichoanalitikus művészetpszichológia tükrében . . . . . 5

Faluhelyi Krisztián: Az elidegenítés hasznáról és káráról . . . . . 17

Erős Ferenc: Emlékezet és utóemlékezet a holokauszt utáni irodalomban és filmen . . . . . 31

Székács-Weisz Judit: Gondolatok a Saul fiáról . . . . . 45

Pintér Judit Nóra: Bűnhődés, emlékezet, arc. – Nemes Jeles László: *Saul fia* . . . . . 47

Hunya Csilla: Paraziták és gazdatestek, otthonlévők és idegenek Kim-Ki Duk  
*Lopakodó lelkek* című alkotásában . . . . . 58

Hortobágyi Ágnes: „A művészet manapság amúgy is szinte halott” – Az abjekció alakzatai  
Jan Svankmajer *Holdkór* című filmjében . . . . . 67

Baranyi Gyula Barnabás: „Ember ez még egyáltalán?” – Abjekt és technofóbia a *Crysis* című  
videojáték-trilógiában . . . . . 75

Hódosy Annamária: Miért estünk ki az Anyatermészet lágy öléből? A környezeti retorika látens tartalmai . . 91

#### MŰHELY

Erdélyi Ildikó: Az idegen és az idegenség a filmekben keresztül a pszichoterápiában . . . . . 111

Herczog Noémi: A hiányzó menekült és a magyar színház . . . . . 119

Frigyes Júlia: Az eltűnt emlékek nyomában: *Libanoni keringő* . . . . . 131

Márki Zsófia: A Selkie-feleség és a lacani Másik . . . . . 137

#### BESZÁMOLÓ

Erős Ferenc: „Mondd el nekik, hogy nem vagyunk mi vad kenguruk” – Róheim aktualitása . . . . . 145

Hunya Csilla, Simon Emese: Az idegen megjelenítése a VI. Magyar Pszichoanalitikus Filmkonferencián . . . 151

#### IN MEMORIAM

Székács-Weisz Judit: Edith . . . . . 155

Allen Kurzweil: Edith Kurzweil (1924–2016). Emlékezés . . . . . 158

#### ARCHÍVUM

Borgos Anna: A film a pszichoanalízis szolgálatában a XV. Nemzetközi  
Pszichoanalitikus Kongresszuson (1938) . . . . . 159

B.F.O.: Megnyílt Párizsban a lélekelemzők nemzetközi kongresszusa . . . . . 161

ENGLISH SUMMARIES . . . . . 165

E SZÁMUNK SZERZŐI . . . . . 172

# • **IMÁGÓ Budapest** •

ISSN 2062-5383

**6. évfolyam, 1. szám, 2017**

**AZ IDEGEN**

Főszerkesztő:

**BORGOS ANNA**

Szerkesztőbizottság:

AJKAY KLÁRA, BÉKÉS VERA, BÓKAY ANTAL (elnök), CSABAI MÁRTA,  
ERDÉLYI ILDIKÓ, ERŐS FERENC, HÁRS GYÖRGY PÉTER, TOM KEVE, SZÉKÁCS JUDIT,  
VAJDA JÚLIA, VALACHI ANNA

A szerkesztőség tagjai:

BÁLINT KATALIN, BORGOS ANNA, CSABAI MÁRTA, DOBOS ELVIRA,  
ERŐS FERENC, GYIMESI JÚLIA, KOVAI MELINDA, KOVÁCS ANNA, KOVÁCS  
PETRA, KŐVÁRY ZOLTÁN, LÉNÁRD KATA, PAPP-ZIPERNOVSZKY ORSOLYA

Jelen számot szerkesztették:

**FECSKÓ-PIRISI EDINA** és **LÉNÁRD KATA**

**BORGOS ANNA** és **ERŐS FERENC**

közreműködésével

Tördelőszerkesztő:

**KOVÁCS ANNA**

Az Imágó Budapest szerkesztőség e-mail címe:

[imago@imagoegyesulet.hu](mailto:imago@imagoegyesulet.hu)

A kiadó Imágó Egyesület URL címe: <http://www.imagoegyesulet.hu>

A folyóirat URL címe: <http://imagobudapest.hu>

Copyright by Imágó Egyesület, 2017

Felelős kiadó: ERŐS FERENC, alapító főszerkesztő