

## E SZÁMUNK SZERZŐI

**Faluhelyi Krisztián:** a PTE Filmtudományi és Vizuális Kultúra Tanszékének tanársegédje. Érdeklődési területe a film kultúratudományi, kritikai és médiaelméleti megközelítései, illetve a film, a színház és az irodalom cserefolyamatai. E-mail: faluhelyi.krisztian@gmail.com

**Fecskó-Pirisi Edina:** pszichológus, filmelmélet és filmtörténet szakos bölcsész, AVKF Neveléstudományi és Pszichológiai Tanszék. Email: edina.fecsko@gmail.com

**Erdélyi Ildikó:** kiképző pszichoanalitikus, kiképző pszichodráma vezető, professor emeritus, KRE Pszichológiai Intézet. Email: dr.erdelyi.ildiko@gmail.com

**Hódosy Annamária:** adjunktus a Szegedi Tudományegyetem Vizuális Kultúra és Irodalomelméleti Tanszékén. Fő kutatási területe a gender, a szexualitás és a retorika viszonya az irodalomban és a populáris filmekben, illetve újabban az ökokritika és az öko-cinekritika. E-mail: hodosy.annamaria@gmail.com

**Hortobágyi Ágnes:** pszichológus, a PTE Elméleti Pszichoanalízis Doktori Program hallgatója. E-mail: hortobagyi@gmail.com

**Király Hajnal:** az ELTE Összehasonlító Irodalom- és Kultúratudományi Tanszékének tudományos munkatársa, A másság terei. Kulturális tér-képek, kontakt zónák a kortárs magyar és román filmekben és irodalomban című nemzetközi kutatócsoport tagja. E-mail: hajnal.kiraly@gmail.com

**Somogyi Gyula:** a Miskolci Egyetem Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézetének adjunktusa, kutatásai az irodalom-, kultúra-, film- és médiaelméletekre, a populáris kultúrára, valamint a 19-20. század prózairodalmára fókuszálnak. E-mail: sgyula@gmail.com

Turnacker Katalin a PTE BTK Filozófia és Művészetelméleti Intézet Filmtudományi és Vizuális Tanulmányok Tanszékének adjunktusa. E-mail: turnacker.katalin@pte.hu